

# ACOUSTIC GUITAR MAGAZINE WEB

『アコースティック・ギター・マガジン』が展開するWEBメディア

**アコギマガジンWEB**

(<https://acousticguitarmagazine.jp>)

**広告掲載プランのご案内**



『アコースティック・ギター・マガジン』は、1993年に発行されたムック「アコースティック・ギター」を起点とした季刊誌。アコースティック・ギタリストのための専門誌であると同時に、“アコースティック・ギターの総合誌”として“アコースティック・ギター”をキーワードに関わる人・もの・情報を出来る限り広くかつ深く取り上げてきました。

このたび、時代の多様なニーズに応えるべく、日々の情報を発信し、雑誌と連動していく、新たなメディア『アコギマガジンWEB』がスタートしました。これからアコースティック・ギターを始めようという方に必要な入門ネタを中心に、実践的にためになる演奏ネタや楽器情報、アーティストのインタビュー／ライブなどの情報をお届けしていきます。

[acousticguitarmagazine.jp](http://acousticguitarmagazine.jp)



アコースティック・ギター・マガジン

季刊（1・4・7・10月 各27日発売）／A4変型判（280×210mm）／定価2,200円(本体2,000円+税10%)

ACQUSTIC GUITAR MAGAZINE

Beginners 初めましてのアコギ入門

Lesson 演奏ネタ

Gears 楽器情報

Artists アーティスト

News ニュース

Live Report

森山直太郎

20thアニバーサリーツアー  
「素晴らしい世界」<中篇>

森山直太郎20thアニバーサリーツアー「素晴らしい世界」<中篇>  
ライブレポート

20周年を迎えた森山直太郎のツアーは弾き語りの<前篇>、ブルース編成の<中篇>、フルバンド編成の<後篇>と3つ...

追悼イベント  
～中川イサトとお

日本のフォーク・シンガースタイル (ソロ)

Beginners / Lesson 初めましてのアコギ入門/演奏ネタ

見直してみよう!  
アコースティック・ギター  
基本のキ

はじめましてのアコギの選び方

How to Play  
今日から楽しめる  
演奏ネタ  
ギターの弾き方

「フラメンコ・ギターじゃなきゃダメなん...」

1月27日発売アコースティック・ギター・マガジン2021年3月号、Vol. 87から始まった新連載コーナー「見直してみよう」アコースティック・ギター「基本のキ」

はじめましてのアコギの選び方

これからギターを始めたいorちょっと弾いたことあるけど、どういアコギを選べばいいのかわからないという方へ、楽器選びを失敗しないためのポイントを紹介していきます!

今日から楽しめるギターの弾き方

これからギターを始める方のため、基本的な弾き方をせから解説していくぞ。できないことがあっても挫けず、にかくできるところから覚えていけばいい。まずはアコギの音を体感し、コードひとつでもい

## < 基本となる5つのカテゴリー >

### ①Beginners/初めましてのアコギ入門

楽器選びを失敗しないためのポイント紹介や、これからギターを始める方のため、基本的な弾き方をゼロから解説します。

### ②Lesson/演奏ネタ

「AGM誌面連動“基本のキ”」などフラメンコ・ギターからソロギター、弾き語りなど、さまざまな演奏ジャンルを動画と連動しながら紹介します。

### ③Gears/楽器情報

新製品情報はもちろん、定番モデルや流行りのモデルも紹介していきます。アーティストのインプレッションも交えた試奏レビューも展開します。

### ④Artist/インタビュー&ライブ

アコースティック・ギター好きなら要チェックのイベントやライブレポート。アーティストのインタビューを紹介します。

### ⑤News/ニュース

アーティストの新譜リリース情報、ライブやイベント情報など、さまざまな新情報をお知らせします。



Twitter (@AgmGuitar\_Uku)  
[https://twitter.com/AgmGuitar\\_Uku](https://twitter.com/AgmGuitar_Uku)



YouTubeチャンネル (AGuitarUkulele)  
<https://www.youtube.com/user/AGuitarUkulele>

# ページイメージ/広告枠 (トップページ)

## ▼パソコン



①バナー1

②レクタングルバナー

## ▼スマホ



## プラン一覧【バナー】

バナー種類	掲載サイズ タテ×ヨコ (px)	入稿サイズ タテ×ヨコ (px)	デバイス	掲載ページ	容量	保証/ 月	料金(税別) 30日間	備考
① バナー1 (パソコン)	728 x 90	1456 x 180	パソコンのみ	トップページ +全下層ページ	PNG/JPG 150KB以下	1ヶ月	¥450,000	最大3社ロー テーション
バナー1 (スマホ)	300 x 50	600 x 100	スマホのみ	トップページ +全下層ページ	PNG/JPG 200KB以下			
② レクタングル バナー	300 x 250	600 x 500	パソコン / スマホ共通	トップページ +全下層ページ	PNG/JPG 200KB以下	1ヶ月	¥600,000	最大3社ロー テーション

※料金は全て税抜き価格です。

※全て掲出期間保証となります。

※掲載開始時間は正午です。

※掲載期間については相談可能です。

※ローテーションの関係で、掲載されない時間帯が発生する場合がございます。

※差し替えをご希望される際は、事前連絡の上3営業日前までにご入稿ください。

※急な掲載、差替はお断りする場合がございます。

## ■タイアップ：誌面掲載＋Web掲載

メニュー	デバイス	掲載ページ	期間	掲載料金
①紙面4P相当＋動画	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥1,300,000
②紙面4P相当	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥1,000,000
③紙面2P相当＋動画	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥900,000
④紙面2P相当	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥600,000

## ■タイアップ：Web掲載のみ

メニュー	デバイス	掲載ページ	期間	掲載料金
⑤紙面4P相当＋動画	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥1,100,000
⑥紙面4P相当	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥800,000
⑦紙面2P相当＋動画	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥700,000
⑧紙面2P相当	パソコン＋スマホ	記事ページ	(原則無期限)	¥400,000

※料金は全て税抜き価格です。

※掲出時期はご相談ください。

※アーティスト起用や掲載内容などにより実施金額は変動します。

# バナー広告掲出までの流れ

## 1 お問い合わせ

弊社担当者までご連絡ください。  
空き状況等を確認させていただきます。

株式会社リットーミュージック  
ビジネス・コミュニケーション部  
【E-mail】  
ad@rittor-music.co.jp

## 2 お申込書の送付

空き状況・お申込内容の確認が  
出来次第、弊社担当者よりお申込書  
をお送りいたします。  
必要事項をご記入の上、弊社までご返  
送ください。

※弊社審査基準により、掲載をお断りする  
場合がございます。

## 3 バナー画像のご用意

広告入稿ガイド（次ページ）をご確認  
いただき、バナー画像（PNG/JPG）を  
ご用意ください。

※バナー画像の容量は50kb以下でご用意を  
お願いいたします。

## 4 バナー画像の入稿

弊社担当者まで関連ファイルをメール  
に添付の上、ご入稿ください。

※公開日の3営業日前までに  
ご入稿ください。

※急な掲載、差替えはお断りする場合が  
ございます。

## 5 掲出開始

弊社にて掲出内容・表示・動作を確認  
後、ご指定いただいた公開日に掲出を  
いたします。  
なお、掲載期間終了日に自動削除いた  
します。

※差替えをご希望される際は、事前連絡の  
上、3営業日前までにご入稿ください。

## 6 レポートの提出

掲載期間が終了しましたら、後日営業  
担当よりレポートをご提出いたします。

■レポート記載事項  
IMP数/クリック数/クリック率

## ■ 広告入稿規定／注意事項 ※必ずご一読ください。

- お申し込みは書面にてお願いいたします。（弊社所定の申込書を用意しております。）
- バナーの入稿は完全データをメール添付にてお願いいたします。

-----  
<ご入稿先> メール入稿にてお願いします。

[web-data@rittor-music.co.jp](mailto:web-data@rittor-music.co.jp)

※件名に「バナー入稿」と明記ください。

- 
- 広告内容や表現上において、不適當なものについてはお申込後でも掲載をお断りする場合がございます。
  - 広告内容による私・法人間のトラブルが発生しましても、弊社は一切責任を負いません。
  - 競合他社との同時掲載につきましては、調整を出来かねますので予めご了承ください。
  - 弊社と初めてお取引いただく場合は、原則として3回まで前金にてお願いしております。

## ■ お問い合わせ先

株式会社リットーミュージック

ビジネス・コミュニケーション部

〒102-0073

東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング

Mail : [ad@rittor-music.co.jp](mailto:ad@rittor-music.co.jp)