

# Vocal magazine web

ヴォーカル・マガジン・ウェブ

2022年10月現在  
株式会社リットーミュージック

***Rittor Music***

# Vocal magazine web 3つの特徴

トップ・アーティストから期待のニューカマーまで！

## 1. 旬なアーティスト情報を丁寧にお届けします！

↳インタビュー／対談／ニュース／ライブ・レポート etc

マイク、エフェクターなどの新商品情報はもちろん、宅録・DTMや歌唱テクニックの紹介も！

## 2. ヴォーカル・テクニックや機材を魅力的にお伝えします！

↳歌唱テクニック紹介／機材特集／試奏レポート／宅録・配信・DTM etc

リットーミュージックが得意とする「特集」や「コラム」連載であらゆるヴォーカリストを徹底紹介！

## 3. 特集・コラムで、さらに深掘りします！

↳レジェンド企画／名盤紹介／読み物連載コラム etc

## 1. 旬なアーティスト情報を丁寧にお届けします！



### ●インタビュー／対談

トップ・アーティストから期待のニューカマーまで、素晴らしいヴォーカリストを幅広く取り上げていきます。楽曲に対するアプローチやレコーディング話はもちろん、歌に対する考え、ヴォーカル・テクニク、ルーツや日々のケア、トレーニング方法などについて語ってもらうことで、より「ヴォーカリスト」という部分をフィーチャーして読者にお届けします。

### ●ニュース／ライブ・レポート／ディスク・レビュー

リリースやライブ・ツアーなどのアーティスト情報についてお届けします。単なるニュース配信／ライブ・レポートではなく、Vocal Magazine Web編集部ならではの「ヴォーカル目線」による記事セレクトや原稿作成を行なうことで、「良いヴォーカリストの情報」を求めている音楽ファンへ確実にリーチします。

## 2. ヴォーカルのノウハウを魅力的にお伝えします！



### ●機材特集／製品紹介

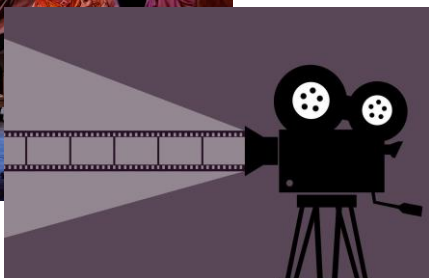
マイク、エフェクター、レコーダーなどの機材情報や試奏レポートを行ないます。また、DTMや自宅録音／配信なども、動画を作成するなど、ライトユーザーにもわかりやすい形で伝えていきます。また、新製品情報などもお届けし、自社ECサイト「デジマート」との連携を行ないます。

### ●歌唱テクニック

ヴォイス・トレーニングから、ミックスボイスなどさまざまなテクニックについて、プロ・ヴォーカリストやトレーナーの方々に取材しながら特集していきます。「歌を聴く」から「歌を歌う」という能動的なユーザー層にもアピールする記事作りをします。



## 3. 特集・コラムで、さらに深掘りします！



### ●特集

リットーミュージックが各雑誌で得意としている「特集」コーナー。例えば、映画公開や周年記念に合わせてレジェンドを取り上げることで、世代を超えてアーティストの魅力を知ってもらえます。また、プロ・ヴォーカリストへのアンケートを行ない、アマチュアにフィードバックする企画なども考えています。

### ●コラム

プロ・ヴォーカリストや音楽評論家の連載で、ポップスだけでなく、ミュージカルや声優、アイドル、アニソン、ボカロなど多彩なジャンルについて情報を発信します。好評コラムはリアル／配信イベントを開催したり、将来的な書籍化なども考えています。



# Vocal magazine Web サイト構造

## 【PC版】



## 【SP版】



### ■TOP

- ・編集部がプッシュするアーティストに関する記事
- ・特大インタビュー
- ・特集記事
- など

### ■最新情報

- ・アーティストニュース
- ・機材情報
- ・インタビュー記事
- など

### ■コラム・連載

- ・プロ・ヴォーカリストや音楽評論家の連載
- ・アーティスト特集
- など

**Rittor Music**

# Vocal magazine Web サイト構造

## 【PC版】

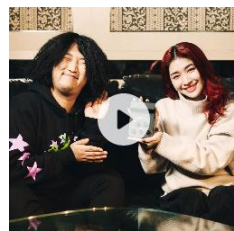


## 【SP版】



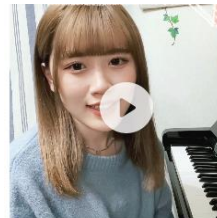
歌唱テクニック 2021.09.1

【歌唱分析】夜に駆ける / YOASOBI 講師: 三ヶ尻愛美  
#動画あり #歌スク #歌唱分析



機材 2022.02.17

【注目ギア】Roland GO:MIXER PRO-Xを“な...  
#GO.MIXER PRO-X #なかなかかな  
#動画収録 #動画配信 #配信機材



オリジナル 2022.04

【きゅんメロ・ガール】河千尋ちゃん  
#きゅんメロ #きゅんメロガール  
#世界でいちばん熱い夏 #作曲  
#動画あり #河崎千尋



コラム 2021.10.20

【教則本】30日で理想の声を手に入れる、1日3分トレーニング  
#ポイトレ #動画あり #声



原田茂幸が語る、山下達郎のニューアルバム『SOFTLY』  
2022.07.29



『2016-2020』iri  
2021.11.10



『FREEDOM ONLY』GLAY  
2021.11.8



細野晴臣のライブ・ドキュメンタリー『SAYONARA AMERICA』が11月12日(金)より順次公開  
2021.11.8



『ソウルの女王』の持ち高き人生を描く『リスペクト』絶賛公称中！  
2021.11.8



DVDで完全解説! 自宅でもできる小声ボイス・トレーニング

Amazonで購入する

## ■ヴォーカル動画

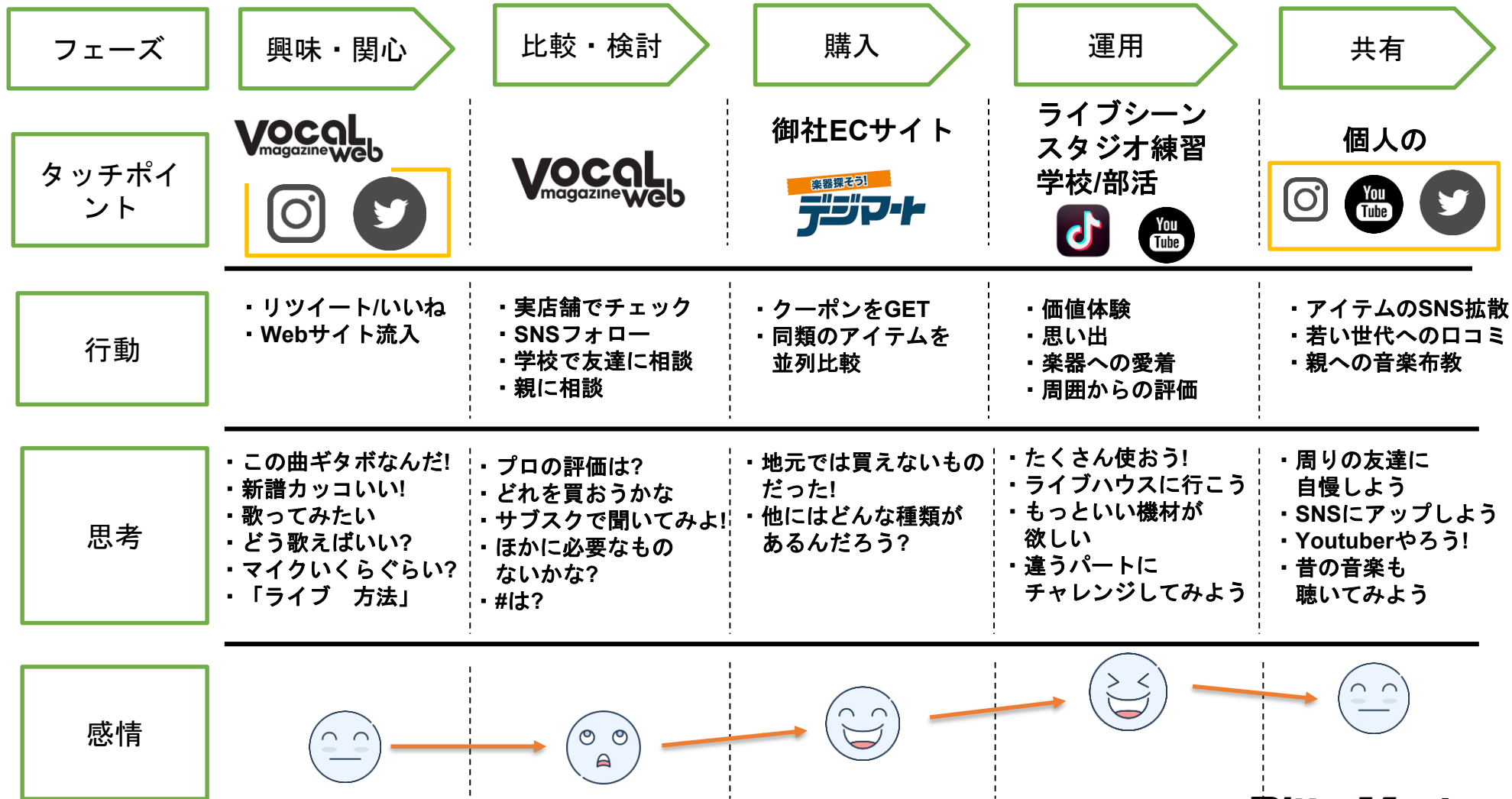
- ・試奏レビュー
- ・ヴォーカルテクニック動画
- ・機材紹介
- など

## ■ヴォーカル教則・新作レビュー

## ■書籍紹介



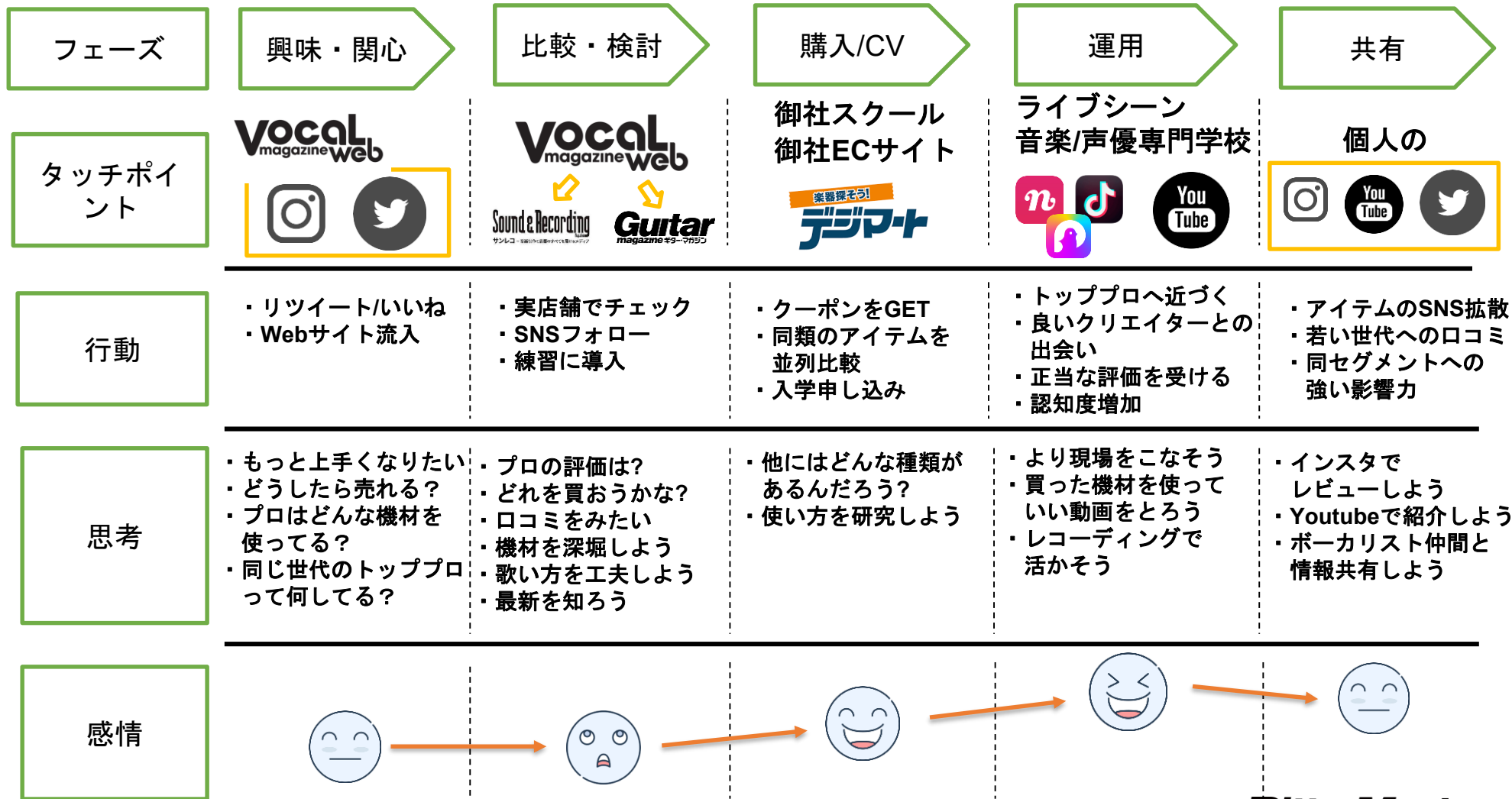
軽音楽部に所属する地方在住の男子高校生(16)  
これからギターボーカルにチャレンジしたい  
と思っている







プロを目指して、現在は歌い手活動を中心に配信アプリも利用している専門学生/アルバイトの女性(28)コストをかけながら、本気で音楽で売りたい



# 広告プランのご案内    タイアップ記事

## ■タイアップ記事

他媒体での制作で培った実績に加え、Webでの長期掲出、SNS拡散、さらには音声や動画との連動で、製品/サービスの魅力を最大限にお届けしてまいります。

## ■仕様

- ウェブ記事（スチール、動画撮影あり）
- ウェブ記事（スチール撮影あり）
- ウェブ記事のみ（撮影なし）

+ イベントディレクション他



# タイアップ【プラン一覧】

メニュー	デバイス	掲載ページ	期間	掲載料金
1.誌面10P相当+動画	PC+スマホ	記事ページ	(原則無制限)	¥1,100,000
2.誌面4P相当	PC+スマホ	記事ページ	(原則無制限)	¥550,000
3.誌面2P相当	PC+スマホ	記事ページ	(原則無制限)	¥330,000

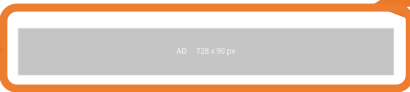
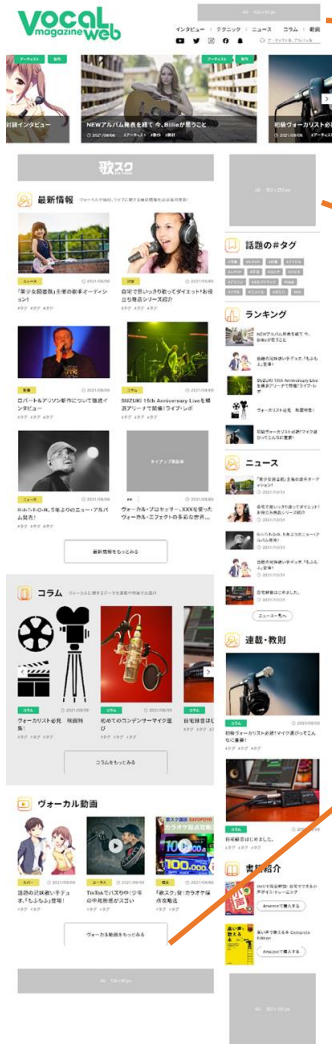
※料金は全て税込み価格です。

こちらの定価からご希望内容に応じて、適宜調整させていただきますので詳しくは各営業担当までお問い合わせ下さい。

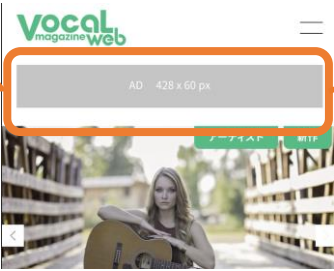
# 広告プランのご案内 ② バナー広告

【PC版】

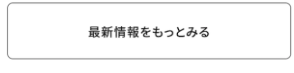
【SP版】



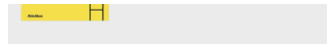
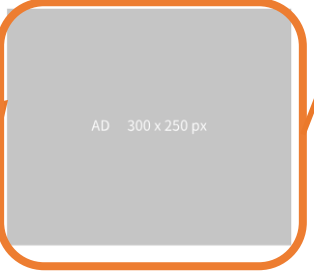
バナー1



レクタングル1



バナー2





# バナー【プラン一覧】

バナー種類	掲載サイズ ヨコ×タテ	入稿サイズ ヨコ×タテ	デバイス	掲載ページ	種類・容量	期間保証 / 月	料金 1ヶ月 (30日間)	備考
バナー1	PC:428×60px	PC:856×120px	PC	TOP+記事ページ	PNG/JPG 50kb以下	1ヶ月間	¥330,000	最大3社(ローテーション)
	SP:428×60px	SP:856×120px	スマホ					
レクタングル1	PC:300×250px	PC:600×500px	PC	TOP+記事ページ	PNG/JPG 50kb以下	1ヶ月間	¥275,000	最大3社(ローテーション)
	SP:300×250px	SP:600×500px	スマホ					
バナー2	PC:728×90px	PC:1456×180px	PC	TOP+記事ページ	PNG/JPG 50kb以下	1ヶ月間	¥275,000	最大3社(ローテーション)
サイトジャック	—	—	PC+スマホ	—	—	—	—	別途ご相談ください

※料金は全て税込価格です。

※全て掲出期間保証となります。

※掲載期間については相談可能です。

※ローテーションの関係で、掲載されない時間帯が発生する場合がございます。

※差し替えをご希望される際は、事前連絡の上3営業日前までにご入稿ください。

(急な掲載、差替はお断りする場合がございます。)

# バナー広告＜提出までの流れ＞

## 1 お問い合わせ

弊社担当者までご連絡ください。  
空き状況等を確認させていただきます。

## 2 お申込書の送付

空き状況・お申込内容の確認が出来次第、弊社担当者よりお申込書をお送りいたします。  
必要事項をご記入の上、弊社までご返送ください。  
※弊社審査基準により、掲載をお断りする場合がございます。

## 3 バナー画像のご用意

広告入稿ガイド(次ページ)をご確認いただき、バナー画像(GIF/JPEG /PNG)をご用意ください。  
※バナー画像の容量は50kb以下で ご用意をお願いいたします。

## 4 バナー画像の入稿

弊社担当者まで関連ファイルをメールに添付の上、ご入稿ください。  
※急な掲載、差し替えはお断りする場合がございます。

## 5 掲出開始

弊社にて掲出内容・表示・動作を確認した後、ご指定いただいた公開日に掲出を開始いたします。  
なお、掲載期間終了日に自動削除いたします。  
※差し替えをご希望される際は事前連絡の上、3営業日前までにご入稿ください。

## 6 レポートの提出

掲載期間が終了しましたら、後日営業担当よりレポートをご提出いたします。  
■レポート記載事項 Imp数/クリック数/クリック率

# 広告入稿規定・お問い合わせ先

## ■広告入稿規定/注意事項

※必ずご一読ください。

- お申し込みは書面にてお願いいたします。(弊社所定の申込書を用意しております。)
- バナーのご入稿は完全データをメール添付にて下記アドレスにお願いいたします。

-----  
<ご入稿先> メール入稿にてお願いいたします。

[web-data@rittor-music.co.jp](mailto:web-data@rittor-music.co.jp) ※件名に「バナー入稿」と明記ください。

- 
- 広告内容や表現上において、不適当なものについてはお申込後でも掲載をお断りする場合がございます。
  - 広告内容による私・法人間のトラブルが発生しましても、弊社は一切責任を負いません。
  - 競合他社との同時掲載につきましては、調整を出来かねますので予めご了承ください。
  - 弊社と初めてお取引いただく場合は、原則として3回まで前金にてお願いしております。

## ■お問い合わせ先

株式会社リットーミュージック

ビジネス・コミュニケーション部

〒102-0073 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング22F

TEL:03-6837-4704/FAX:03-6837-4712

Mail:ad@rittor-music.co.jp



下記のアドレスに、貴社の製品情報などをお寄せください。

[vocal-magazine@rittor-music.co.jp](mailto:vocal-magazine@rittor-music.co.jp)  
[ad@rittor-music.co.jp](mailto:ad@rittor-music.co.jp)

■お問い合わせ先

株式会社リットーミュージック

ビジネス・コミュニケーション部

〒102-0073 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング22F

Mail:ad@rittor-music.co.jp